

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете
КГОБУ «Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 29.01 2022 г.
Председатель Н.С. Терентьева

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР КГОБУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»

Танина Г.А.
«30» 01 2022 г.

«Утверждаю»
Директор КГОБУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Оврятова О.С.
«01» 02 2022 г.



**Рабочая программа
по сенсорному развитию
для 2 подгруппы
специального «В» класса**

Составитель:

учитель – дефектолог – Осотова А.Б.

г. Петропавловск-Камчатский

2022 г.

Пояснительная записка

По результатам дефектологического обследования выявлено, что у обучающихся низкая познавательная активность, которая проявляется неравномерно во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую обучающаяся не может целостно воспринимать наблюдаемые объекты, она воспринимает их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У ученицы беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны. Также для обучающейся характерно недоразвитие всех сторон психической деятельности, моторики, эмоционально – волевой сферы, страдает процесс восприятия, требуется больше времени, чтобы воспринять материал, включиться в игру, выполнить практические действия, обучиться действию с игрушкой. Особенности психических и физических функций носят стойкий характер. В процессе специального обучения можно добиться положительной динамики в развитии обучающейся. Поэтому основной **целью** программы является целенаправленное и системное коррекционно-развивающее воздействие на сенсорно-перцептивную сферу обучающейся с использованием ресурсов кабинета сенсорного развития.

Задачи программы:

- развитие сенсомоторных навыков, стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности;
- развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
- обучение способам сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- стимулирование сенсорно-перцептивных процессов;
- формирование представлений об окружающем мире;
- развитие умения выражать свои эмоции;
- актуализация коммуникативных навыков в процессе общения на занятиях.

Организация работы по предмету

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 3 часа в неделю, на занятие отводится 40 минут, нагрузка на год получается 105 часов. На коррекционные занятия по расписанию отводятся часы в первую или вторую половину дня. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы учащимися.

Структура коррекционного занятия:

Каждое занятие дефектолога включает 3 структурные части:

- *Вводная часть* (организационный момент) - установление эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

- *Основная часть* (обучающая) – включает в себя основное содержание предстоящего занятия, предусматривающее взаимодействие с ребенком с целью формирования конкретных навыков и умений в ходе различных видов деятельности взрослого и ребенка.

- *Заключительная часть* – анализ и поощрение деятельности ребенка.

Специальные методы и приёмы обучения.

В работе с детьми применяются следующие методы:

- Метод двигательных ритмов: направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног, прямохождение и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность обучающегося, закладывается основа вхождения в работу.

- Метод тактильного опознавания предметов: направлен на повышение точности тактильного восприятия, развитие межмодального переноса, формирование тонкой моторики рук.

- Метод звукодыхательных упражнений: направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов; развивает самоконтроль и производительность.

- Релаксационный метод: направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию мышечных зажимов.

-Метод подвижных игр: обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют работу мозолистого тела. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, которые бы не выразались в телесном движении. В результате дети лучше осознают и чувствуют свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- Метод визуализации: визуализация происходит в обоих полушариях головного мозга. Метод формирует произвольное внимание, развивает способность к концентрации внимания, развивает воображение. Особое место занимает визуализация расписания.

- Арт-терапевтический метод: способствует активизации мозга в целом.

- Конструктивно-рисуночный метод: формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

Формы контроля: тестовые задания практического характера.

Основное содержание программы.

I. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (6 часов)

Целью диагностики является выявление актуального уровня развития сенсорных способностей, способности к усвоению нового, составление перспективного плана обучения в учреждении.

II. Коррекционно – развивающие занятия.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (19 часов).

Цель: развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога.

Содержание раздела: выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Развитие чувства равновесия. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук: пальчиковая гимнастика, игры со шнуровками, с мелкими предметами. Одевание и раздевание бумажных кукол. Развитие координации движений руки и глаза. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами изображений предметов.

Обучающиеся узнают:

- названия игр и заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;

- выполнять точные движения при штриховке одной и двумя руками.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (10 часов).

Цель: развитие умения определять свойства и качества предметов.

Содержание раздела: определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. Игры с кинетическим песком.

Обучающиеся узнают:

- названия свойств предметов.

Обучающиеся могут научиться:

- дифференцировать предметы на ощупь;
- взаимодействовать с пластичным материалом;
- играть с мелкими деталями мозаики.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (5 часов).

Цель: формирование способов контроля и самоконтроля за движениями.

Содержание раздела: произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Обучающиеся узнают:

- названия упражнений и заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- произвольно сочетать движения и позы разных частей тела;
- по инструкции сочетать движения и позы разных частей тела;
- вербализировать собственные ощущения;
- выполнять воображаемые действия.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета (19 часов).

Цель: пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах.

Содержание раздела: группировка предметов по двум и более самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и

группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Учить обращать внимание на цвет предмета, устанавливать тождество и различие цвета однородных предметов; учить понимать слова «такой», «не такой», «разные», названия цветов; продолжать формирование простейших приемов установления тождества и различия цвета однородных предметов.

Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию.

Обучающиеся узнают:

- признаки, параметры предметов.

Обучающиеся могут научиться:

- группировать предметы по двум признакам;
- обозначать словом признаки предметов;
- сравнивать предметы по заданным параметрам;
- группировать предметы по заданным параметрам;
- составлять сериационные ряды из 5 – 6 предметов;
- смешивать цвета;
- узнавать целое по фрагменту;
- определять предмет по словесному описанию;
- конструировать предметы с использованием объёмных геометрических фигур;
- составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (5 – 7 деталей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (11 часов).

Цель: формирование навыков зрительного и анализа и синтеза.

Содержание раздела: формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Обучающиеся узнают:

- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.

Обучающиеся могут научиться:

- дорисовывать неоконченные изображения;
- рисовать по памяти;
- запоминать 5 – 6 предметов (изображений), воспроизводить в исходной последовательности;
- находить отличительные признаки;
- находить общие признаки;
- выделять нереальные элементы.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (12 часов).

Цель: сформировать недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

Содержание раздела: развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть). Определение различных свойств веществ (вязкость, растворимость). Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные

действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Обучающиеся узнают:

- осязательные ощущения;
- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести);
- основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное;
- основные запахи (парфюмерные, цветочные);
- противоположные качества предметов.

Обучающиеся могут научиться:

- различать осязательные ощущения;
- обозначать словесно осязательные ощущения;
- измерять температуру с помощью измерительных приборов;
- дифференцировать вкусовые ощущения;
- дифференцировать ароматы;
- измерять вес предметов на весах;
- измерять объём жидких тел;
- определять качества противоположных предметов.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (11 часов).

Цель: совершенствование слухового восприятия и слуховой памяти.

Содержание раздела: характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Развитие чувства ритма. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Обучающиеся узнают:

- названия звуков.

Обучающиеся могут научиться:

- характеризовать неречевые звуки;
- характеризовать речевые звуки;
- характеризовать звуки по громкости, длительности, высоте тона;
- выполнять упражнения на заданный звук;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).

Цель: совершенствование навыка ориентировки.

Содержание раздела: ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Обучающиеся узнают:

- пространственные отношения.

Обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в помещении;
- ориентироваться на улице;
- вербализовать пространственные отношения;
- менять направление движения по инструкции;
- моделировать расположение объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственные ситуации;

- ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Раздел 9. Восприятие времени (3 часов).

Цель: совершенствование навыка ориентировки во времени.

Содержание раздела: определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут». Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».

Обучающиеся узнают:

- меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели;
- единицы измерения времени (сутки, неделя, месяц);
- часы, их составляющие (циферблат, стрелки);
- соотносить времена года с названиями месяце.

Обучающиеся могут научиться:

- определять время по часам;
- определять возраст людей;
- определять время по часам (настоящее, прошедшее, будущее);
- сравнивать звуки по высоте, тембру и темпу.
- определять время по часам (настоящее, прошедшее, будущее);
- определять последовательность событий.

III. Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (6 часов).

Базовые учебные действия.

Предполагаемые результаты освоения коррекционного курса «Развитие познавательных процессов» обучающегося на конец учебного года:

Обучающаяся может научиться:

Предметные результаты:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога, составлять план занятия;
- определять на ощупь разные свойств и качества предметов;
- дифференцировать предметы на ощупь;
- выполнять воображаемые действия;
- сравнивать и группировать предметы по заданным признакам;
- использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- смешивать и определять основные цвета;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- находить отличные и общие признаки на наглядном материале;
- дифференцировать осязательные, вкусовые и обонятельные ощущения; ощущений;
- определять противоположные качества и действия предметов;
- дифференцировать звуки по длительности, громкости и по высоте тона;
- ориентироваться в пространстве и времени.

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Литература, используемая учителем в работе над программой:

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы; психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. - М., 1960.
3. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
4. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
5. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999
6. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
9. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
10. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
11. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В.Учим детей общению. - Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
13. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003.

II. Техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).

2. Интерактивный комплекс Edu Quest.

III. Материалы учебно-методического комплекта.

-средства формирования и развития звуковой культуры: музыкальные инструменты, дудочки, разноцветные перышки, бумажные полоски, игрушки-вертушки, книжки-малышки, игрушки-забавы для стимулирования речевой активности детей; пособие для звуковых зарядок "Звуки в картинках», картотека словесных и коммуникативных игр на гласные и согласные раннего онтогенеза (а, у, и, о, ы), (м, п, б, т, н, к, г, в, ф, с, з) комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;

- средства формирования и развития лексической стороны речи: предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья, птицы, животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); сюжетные картинки по лексическим темам; предметные картинки "Части предмета" (у платья: рукава, воротник, карманы, пуговицы); средства формирования и развития математических представлений; средства развития крупной и мелкой моторики; - учебно-наглядные пособия: «Найди четвёртый лишний», «Чем мы похожи? (Форма. Величина. Цвет.)», «Сложи картинку», «Положи в корзинку», «Кто в домике живет?», «Кто где живет», «Профессии», «Найди отличия», «Кто что делает?», «Дикие животные и их детеныши» и т.д.

- Средства развития мелкой моторики:

-бизиборды;

-дидактическое пособие «Дерево»;

-стол для игр с сыпучими материалами;

-средства развития моторики (игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки, вкладыши, конструктор (крупный и мелкий), мягкий конструктор);

-стол-планшет для рисования песком;

-массажная дорожка.

Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

№	Дата	Л Т	Тема	Цели занятия	Содержание	Материалы и оборудование
1 - 6	2.09 5.09 7.09 9.09 12.09 14.09		Диагностическое обследование			
1 четверть (19 часов + 6)						
Развитие моторики, графомоторных навыков (19 часов)						
7	16.09	Осень	Развитие точности движений	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Подлезть под натянутой веревочкой; «бег» на коленках (четвереньках); игры «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами).	Упражнения, мяч, кольца
8 9	19.09 21.09		Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Интерактивный комплекс EQ
10	23.09		Формирование чувства равновесия	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	«Дорожка», «Кидай мяч от груди, сверху вниз, из-за головы»	Бланки с заданиями
11	26.09		Развитие согласованности движений и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, и т.д.).	Развитие сенсорных эталонов цвета	Рисование узора по клеточкам. Рисование такой же картинки по клеточкам.	Бланки с заданиями
12	28.09		Координация движений (игры с мячом, обручем).	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Подлезть под натянутой веревочкой; «бег» на коленках (четвереньках); игры «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами).	Упражнения, мяч, кольца
13 14	23.09 26.09		Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Интерактивный комплекс EQ
15	28.09		Развитие мелкой моторики пальцев и	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	«Дорожка», «Кидай мяч от груди, сверху вниз, из-за головы»	Бланки с заданиями

			руки.			
16 17	30.09 3.10		Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Рисование узора по клеточкам. Рисование такой же картинке по клеточкам.	Бланки с заданиями
18	5.10		Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Подлезть под натянутой веревочкой; «бег» на коленках (четвереньках); игры «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами).	Упражнения, мяч, кольца
19 20	7.10 10.10		Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Интерактивный комплекс EQ
21	12.10		Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	«Дорожка», «Кидай мяч от груди, сверху вниз, из-за головы»	Бланки с заданиями
22	14.10		Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	Развитие сенсорных эталонов цвета	Рисование узора по клеточкам. Рисование такой же картинке по клеточкам.	Бланки с заданиями
23	17.10		Графический диктант (по показу).	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Подлезть под натянутой веревочкой; «бег» на коленках (четвереньках); игры «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами).	Упражнения, мяч, кольца
24	19.10		Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Интерактивный комплекс EQ
25	21.10		Работа в технике объемной аппликации.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	«Дорожка», «Кидай мяч от груди, сверху вниз, из-за головы»	Бланки с заданиями

2 четверть (25 часов)

Тактильно-двигательное восприятие (10 часов)

26	31.10 2.11		Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Дидактическая игра «Что бывает гладкое, колючее?»	Глина, пластилин, тесто
27 28	4.11 7.11		Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Мозаика
29	9.11 11.11		Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Дидактическая игра «Что бывает гладкое, колючее?»	Глина, пластилин, тесто

			«Волшебный мешочек».			
30	14.11		Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Мозаика
31	16.11					
32	18.11		Игры с мозаикой.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Дидактическая игра «Что бывает гладкое, колючее?»	Глина, пластилин, тесто
33	21.11					
Кинестетическое и кинетическое развитие (5 часов)						
34	23.11		Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений стоя, сидя, лёжа. Участие в играх в воображаемые снежки, рисование орнамента рукой в воздухе.	Оборудованный кабинет сенсорного развития
35	25.11		Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений: «Встреча с другом», «Выражай удивление», «Битва»	Оборудованный кабинет сенсорного развития
36	28.11		Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений: «Три характера», «Качели», «Холодно-жарко»	Оборудованный кабинет сенсорного развития
37	30.11		Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	Восприятие формы, величины, цвета		
38	2.12		Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (19 часов)						
39	5.12		Развитие представлений о сенсорных эталонах	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
40	7.12		Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Бланки с заданиями
41	9.12		Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так»	Бланки с заданиями
42	12.12		Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура	Интерактивный комплекс EQ

					лишняя».	
43 44	14.12 16.12	Время года зима, НГ	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Бланки с заданиями
45 46	19.12 21.12		Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так»	Бланки с заданиями
47 48	23.12 26.12		Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
3 четверть						
49	9.01		Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
50	11.01		Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Бланки с заданиями
51	13.01		Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали).	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так»	Бланки с заданиями
52	16.01		Выделение и различение частей знакомых предметов.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
53 54	18.01 20.01		Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Бланки с заданиями
55	23.01		Выделение геометрических фигур в конструкции предметов.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так»	Бланки с заданиями
56 57	25.01 27.01		Составление орнаментов из геометрических фигур по образцу.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти (11 часов)						
58	30.01		Развитие зрительной концентрации.	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки,	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с	Работа с разрезными картинками

				нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	изображением нелепиц	
59	1.02		Развитие навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения	Коррекция мыслительных процессов кинестетического и кинетического ощущения через игровые упражнения
60	3.02		Развитие зрительной памяти и концентрации.	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки, нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц	Работа с разрезными картинками
61	6.02		Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов
62	8.02		Развитие зрительного внимания	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки, нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц	Определение изменений в ряду предметов
63	10.02		Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения	Коррекция мыслительных процессов кинестетического и кинетического ощущения через игровые упражнения
64	13.02		Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки, нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц	Коррекция мыслительных процессов кинестетического и кинетического ощущения через игровые упражнения
65 66	15.02 17.02	23 февраля	Упражнения по профилактики и коррекции зрения	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения	Коррекция мыслительных процессов кинестетического и кинетического

					ощущения через игровые упражнения	
67 68	20.02 22.02		Дорисуй картинку и раскрась”	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки, нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц	Бланки с заданиями
Развитие слухового восприятия (11 часов)						
69 70	27.02 1.03	Международный женский день	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	Уметь выделять и различать звуки окружающей среды	Выполнение упражнений «Что слышно?»	Аудиозапись со звуками окружающей среды (шум ветра, шум дождя, звук идущих машин и др.)
71	3.03 6.03		Шумящие коробочки. Слуховое восприятие	Профилактика и коррекция зрения	Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики, игры на развитие слухового восприятия.	Корректировать недостатки слухового восприятия через активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах
72 73	10.03 13.03		Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики, игры на развитие слухового восприятия. «Шумящие коробочки»	Корректировать недостатки слухового восприятия через активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах
74 75	15.03 17.03	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики, игры на развитие слухового восприятия, Шумящие коробочки, запоминание последовательности звучаний	«Условное слово», «Важные мелочи», «Помехи», игры на дифференцировку звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки)	Корректировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать, обобщать, делать элементарные выводы Расширять представления о различной интенсивности неречевых и речевых звуках	
76	20.03		Звуковая имитация (подражание)	Музыкально-ритмические упражнения,	Игры на развитие слухового	Корректировать

77	22.03		звукам окружающей среды).	упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади), развитие слухо-моторной координации, формирование чувства ритма, определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	внимания, восприятия и памяти: «Нарисуйте животное», «Аленушка и Иванушка», «Хлопни на слово», «Телефончик», «Узнай, кто я?» «Жмурки с колокольчиком»	недостатки слухового восприятия через активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах
78	24.03	Время года весна.	Игры направленные на развитие звукового восприятия		Музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики, игры на развитие слухового восприятия.	Корректировать недостатки слухового восприятия через активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах
4 четверть						
Восприятие особых свойств предметов (12 часов)						
79	3.04 5.04		Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом	Игры на развитие осязательных ощущений	Предметы с различным покрытием	Игры на развитие осязательных ощущений
80	7.04		Сравнение разных запахов	Игры на измерение температуры	Градусники	Игры на измерение температуры
81	10.04		Шкатулка запахов	Игры на определение вкусовых ощущений	Апельсин, лимон, конфета, солёный огурец, горчица, лук, посуда	Игры на определение вкусовых ощущений
82 83	12.04 14.04		Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный)	Игры на развитие осязательных ощущений	Предметы с различным покрытием	Игры на развитие осязательных ощущений
84	17.04		Основные вкусы продуктов. Сладкий, горький, кислый	Игры на измерение температуры	Градусники	Игры на измерение температуры
85 86	19.04 21.04		Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный)	Игры на определение вкусовых ощущений	Апельсин, лимон, конфета, солёный огурец, горчица, лук, посуда	Игры на определение вкусовых ощущений
87	24.04		Различение материалов по температуре (холодный, тёплый, горячий)	Игры на развитие осязательных ощущений	Предметы с различным покрытием	Игры на развитие осязательных ощущений
88 89	26.04 28.04		Различные продукты по консистенции (твёрдый, мягкий)	Игры на измерение температуры	Градусники	Игры на измерение температуры

Восприятие пространства (3 часа)						
90	4.05	День победы	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	Уметь ориентироваться в пространстве относительно себя	«Схема тела», «Пространство вокруг меня»	Бланки с заданиями
91	4.05		Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».	Уметь ориентироваться в линейном ряду	«Что где находится»	Бланки с заданиями
92	3.05		Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Дидактическая игра «Расположи верно».	Уметь ориентироваться на листе бумаги	«Внимательно слушай и рисуй», «Назови, что и где видишь»	Задания и упражнения
Восприятие времени (3 часа)						
93	5.05	Летние каникулы	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь)	Развитие восприятия времени	«Что зачем следует?»	Картинки с изображением разных частей суток
94	10.05		Последовательность частей суток	Знать последовательность событий	Работа с моделью «Сутки»	Модель «Сутки», упражнения и задания
95	12.05		Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	Знать дни недели и их последовательность	«Что сначала, что потом?»	Настенный и настольный календарь
96 - 103	15.05 17.05 19.05 22.05 24.05 26.05 29.05 31.05	Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (4 часа)				