

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете
КГБОУ «Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 29.08 2022 г.
Председатель Н.С. Терентьева

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР КГБОУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»

Танина Г.А.
«30» 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор КГБОУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Опрятова О.С.
«01» 09 2022 г.



**Рабочая программа
по сенсорному развитию для обучающихся
1 подгруппы специального «В» класса**

Составитель:

учитель – дефектолог – Осотова А.Б.

г. Петропавловск-Камчатский

2022 г.

Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. У обучающихся данной группы наблюдается затруднения в совершенствовании и развитии сенсорных процессов. Обучающимся трудно одновременно решать несколько задач восприятия: и зрительного, и слухового, и обонятельного, поэтому задания даются поэтапно в процессе различных действий с предметами и игрушками. Умение воспринимать предметы, анализировать их, сравнивать, обобщать не сформированы и требуют специального обучения по определённой системе. Этому посвящена рабочая программа.

Цель - развитие представлений об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания обучающимися каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Организация работы по программе.

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 1 часу в неделю, на занятие отводится 40 минут, нагрузка на год получается 35 часов. На коррекционные индивидуальные занятия по расписанию отводятся часы в первую или вторую половину дня.

Структура коррекционного занятия:

Каждое занятие дефектолога включает 3 структурные части:

- *Вводная часть* (организационный момент) - установление эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

- *Основная часть* (обучающая) – включает в себя основное содержание предстоящего занятия, предусматривающее взаимодействие с ребенком с целью формирования конкретных навыков и умений в ходе различных видов деятельности взрослого и ребенка.

- *Заключительная часть* – анализ и поощрение деятельности ребенка.

Специальные методы и приёмы обучения.

В работе с детьми применяются следующие методы:

- Метод двигательных ритмов: направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног,

прямохождение и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность обучающегося, закладывается основа вхождения в работу.

- Метод тактильного опознавания предметов: направлен на повышение точности тактильного восприятия, развитие межмодального переноса, формирование тонкой моторики рук.

- Метод звукодыхательных упражнений: направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов; развивает самоконтроль и производительность.

- Релаксационный метод: направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию мышечных зажимов.

- Метод подвижных игр: обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют работу мозолистого тела. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, которые бы не выразались в телесном движении. В результате дети лучше осознают и чувствуют свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- Метод визуализации: визуализация происходит в обоих полушариях головного мозга. Метод формирует произвольное внимание, развивает способность к концентрации внимания, развивает воображение. Особое место занимает визуализация расписания.

- Арт-терапевтический метод: способствует активизации мозга в целом.

- Конструктивно-рисуночный метод: формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-

пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

Формы контроля: тестовые задания практического характера.

Основное содержание программы.

I. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (2 часа).

Целью диагностики является выявление актуального уровня развития сенсорных способностей, способности к усвоению нового, составление перспективного плана обучения в учреждении.

Задачи:

- диагностика отклонений в развитии;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития;
- изучение познавательных способностей обучающегося.

II. Коррекционно – развивающие занятия (31 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (4 часа).

Цель: развитие представлений об эталонах геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом.

Содержание раздела: развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по двухзвенной инструкции педагога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.

Обучающиеся узнают:

- параметры величин (размер, высота, длина, толщина);
- названия геометрических фигур и их вариантов.

Обучающиеся могут научиться:

- сравнивать предметы по 2-3 основным параметрам (размер, высота, длина, толщина);

- группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку;
- различать цвета и оттенки;
- подбирать оттенки цветов к основным цветам;
- конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали);
- различать основные части знакомых предметов;
- составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (3 часа).

Цель: развитие тактильных ощущений.

Содержание раздела: определение на ощупь величины предмета. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами.

Обучающиеся узнают:

- названия материалов (пластилин, глина);
- свойства материалов (мягкий, жёсткий, холодный, тёплый, гладкий, шершавый).

Обучающиеся могут научиться:

- определять на ощупь свойства предметов;
- определять на ощупь формы предметов;
- работать с материалами разной твёрдости (пластилин, глина);
- играть с мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).

Цель: формирование ощущений от статических и динамических движений.

Содержание раздела: Развитие ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Движение и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений.

Обучающиеся узнают:

- названия частей тела;
- названия животных.

Обучающиеся могут научиться:

- вербализировать свои ощущения;
- копировать позы и движения;
- имитировать повадки животных.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета (3 часа).

Цель: пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах.

Содержание раздела: работа с сенсорными эталонами. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображение по форме.

Обучающиеся узнают:

- названия основных цветов;
- названия величин.

Обучающиеся могут научиться:

- сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету, величине, соотносить с табличкой;
- группировать предметы по форме, цвету, величине и толщине.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).

Цель: стимуляция зрительной активности;

Содержание раздела: развитие навыков зрительного и анализа, и синтеза. Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.

Обучающиеся узнают:

- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.

Обучающиеся могут научиться:

- целенаправленно обследовать предметы и объекты;
- сравнивать натуральные объемные предметы и объекты;
- узнавать предмет по его части.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Цель: развитие недостающих поисковых способов ориентировки в предметном мире.

Содержание раздела: дифференцировка вкусовых, обонятельных и осязательных ощущений.

Обучающиеся узнают:

- осязательные ощущения;
- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести);
- основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное;
- основные запахи (парфюмерные, цветочные).

Обучающиеся могут научиться:

- различать осязательные ощущения;
- обозначать словесно осязательные ощущения;
- измерять температуру с помощью измерительных приборов;
- дифференцировать вкусовые ощущения;
- дифференцировать ароматы.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа).

Цель: дифференцировать звуки.

Содержание раздела: выделение и различие звуков окружающей среды. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.

Обучающиеся узнают:

- названия предметов, издающих звуки;

- названия звуков.

Обучающиеся могут научиться:

- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- различать мелодии по характеру (грустная, весёлая);
- различать знакомых людей по голосу.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Цель: совершенствование навыка ориентировки.

Содержание раздела: ориентировка в пространстве относительно самого ребёнка. Ориентировка в линейном ряду. Ориентировка на листе бумаги.

Обучающиеся узнают:

- пространственные отношения.

Обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в помещении;
- ориентироваться на улице;
- вербализировать пространственные отношения;
- менять направление движения по инструкции;
- моделировать расположение объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственные ситуации;
- ориентироваться на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Цель: совершенствование навыка ориентировки во времени.

Содержание раздела: сутки. Части суток. Последовательность событий, смена времени суток». Дни недели. Семь суток. Дидактическая игра «Когда это бывает».

Обучающиеся узнают:

- меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели;
- единицы измерения времени (сутки, неделя, месяц);

Обучающиеся могут научиться:

- определять время по часам;
- определять возраст людей.

III. Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (2 часа).

Базовые учебные действия.

Предполагаемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» обучающегося с умеренной умственной отсталостью на конец учебного года:

Обучающийся может научиться:

Предметные результаты:

- выполнять действия и движения по двухзвенной инструкции педагога;
- согласовывать действия и движения разных частей тела;
- дифференцировать предметы на ощупь мелкие предметы;
- различать ощущения в различных позах тела, вербализировать собственные ощущения;
- различать форму, величину и цвет предмета, обозначать словом;
- находить отличительные и общие признаки двух предметов;
- дифференцировать вкусовых, обонятельные и осязательные ощущения;
- выделять и различать звуки окружающей среды;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться во времени (дни недели, время года, части суток).

Личностные:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

I. Литература, используемая учителем в работе над программой:

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы; психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций.- М., 1960.
3. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
4. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
5. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999
6. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
9. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.

10. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
11. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению.- Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
13. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003.

II. Техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).
2. Интерактивный комплекс Edu Quest.

III. Материалы учебно-методического комплекта.

- средства формирования и развития звуковой культуры: музыкальные инструменты, дудочки, разноцветные перышки, бумажные полоски, игрушки-вертушки, книжки-малышки, игрушки-забавы для стимулирования речевой активности детей; пособие для звуковых зарядок "Звуки в картинках", картотека словесных и коммуникативных игр на гласные и согласные раннего онтогенеза (а, у, и, о, ы), (м, п, б, т, н, к, г, в, ф, с, з) комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;

- средства формирования и развития лексической стороны речи: предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья, птицы, животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); сюжетные картинки по лексическим темам; предметные картинки "Части предмета" (у платья: рукава, воротник, карманы, пуговицы); средства формирования и развития математических представлений; средства развития крупной и мелкой моторики; - учебно-

наглядные пособия: «Найди четвертый лишний», «Чем мы похожи? (Форма. Величина. Цвет.)», «Сложи картинку», «Положи в корзинку», «Кто в домике живет?», «Кто где живет», «Профессии», «Найди отличия», «Кто что делает?», «Дикие животные и их детеныши» и т.д.

- Средства развития мелкой моторики:

-бизиборды;

-дидактическое пособие «Дерево»;

-стол для игр с сыпучими материалами;

-средства развития моторики (игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки, вкладыши, конструктор (крупный и мелкий), мягкий конструктор);

-стол-планшет для рисования песком;

-массажная

дорожка

Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

1 четверть (5 часов + 1)						
№	Дата	ЛТ	Тема	Цели занятия	Содержание	Материалы и оборудование
1-2	6.09 13.09		Диагностическое обследование			
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (4 часа)						
3	20.09	Осенние изменения	Развитие крупной моторики	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Подлезть под натянутой веревочкой; «бег» на коленках (четвереньках); игры «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами).	Упражнения, мяч, кольца
4	27.09		Целенаправленность выполнения действий и движений по двухзвенной инструкции педагога	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Интерактивный комплекс EQ
5	4.10		Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	«Дорожка», «Кидай мяч от груди, сверху вниз, из-за головы»	Бланки с заданиями
6	11.10		Развитие координации движений руки и глаза	Развитие сенсорных эталонов цвета	Рисование узора по клеточкам. Рисование такой же картинке по клеточкам.	Бланки с заданиями
Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)						
7	18.10		Определение на ощупь величины предмета	Развитие тактильно-двигательного восприятия	«Срезание на нитке предметов», «Определи на ощупь» (снеговик)	Мелкие игрушки, бусы
2 четверть (9 часов)						
8	1.11		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая)	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Дидактическая игра «Что бывает гладкое, колючее?»	Глина, пластилин, тесто
9	8.11		Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Мозаика
Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)						
10	15.11		Развитие ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений стоя, сидя, лёжа. Участие в играх в воображаемые снежки, рисование орнамента рукой в воздухе.	Оборудованный кабинет сенсорного развития
11	22.11		Движение и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений: «Встреча с другом», «Выражай удивление», «Битва»	Оборудованный кабинет сенсорного развития

12	29.11		Выразительность движений	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений: «Три характера», «Качели», «Холодно-жарко»	Оборудованный кабинет сенсорного развития
Восприятие формы, величины, цвета (3 часа)						
13	6.12	Зима, зимние забавы	Работа с сенсорными эталонами	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя».	Интерактивный комплекс EQ
14	13.12		Выделение формы, величины и цвета предмета, обозначение формы предмета словом	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Бланки с заданиями
15	20.12		Группировка предметов и их изображение по форме	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так»	Бланки с заданиями
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа)						
16	27.12	Праздник НГ	Развитие навыков зрительного и анализа и синтеза	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Определение изменений в ряду предметов, нахождение «лишней» игрушки, картинки, нахождение нереальных элементов нелепых картинок, работа с разрезными картинками	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц
3 четверть (11 часов)						
17	10.01		Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения
18	17.01		Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		Оборудованный кабинет сенсорного развития
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств) (3 часа)						
19	24.01		Дифференцировка вкусовых ощущений	Развитие осязательных ощущений	Игры на развитие осязательных ощущений	Предметы с различным покрытием
20	31.01		Дифференцировка обонятельных ощущений	Развитие осязательных ощущений	Игры на измерение температуры	Термометры
21	7.02		Дифференцировка осязательных ощущений	Развитие вкусовых ощущений	Игры на определение вкусовых ощущений	Апельсин, лимон, конфета, солёный огурец, горчица, лук, посуда
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа)						
22	14.02	23 февраля	Выделение и различие звуков окружающей среды	Уметь выделять и различать звуки окружающей среды	Выполнение упражнений «Что слышно?»	Аудиозапись со звуками окружающей среды (шум ветра, шум дождя, звук идущих машин и др.)
23	21.02		Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	Профилактика и коррекция зрения	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Бланки с заданиями

26	28.02		Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Дидактическая игра «Прерванная песня»	Бланки с заданиями
Восприятие пространства (3 часа)						
27	7.03	8 марта	Ориентировка в пространстве относительно самого ребёнка	Уметь ориентироваться в пространстве относительно себя	«Схема тела», «Пространство вокруг меня»	Бланки с заданиями
28	14.03		Ориентировка в линейном ряду	Уметь ориентироваться в линейном ряду	«Что где находится»	Бланки с заданиями
29	21.03		Ориентировка на листе бумаги	Уметь ориентироваться на листе бумаги	«Внимательно слушай и рисуй», «Назови, что и где видишь»	Задания и упражнения
4 четверть (4 часа + 3)						
Восприятие времени (4 часа)						
30	4.04	Весна	Сутки. Части суток	Развитие восприятия времени	«Что зачем следует?»	Картинки с изображением разных частей суток
31	11.04		Последовательность событий, смена времени суток»	Знать последовательность событий	Работа с моделью «Сутки»	Модель «Сутки», упражнения и задания
32	18.04	9 мая	Дни недели. Семь суток	Знать дни недели и их последовательность	«Что сначала, что потом?»	Настенный и настольный календарь
33	25.04		Дидактическая игра «Когда это бывает»			
34 - 35	16.05 23.05 30.05	Диагностическое обследование				