

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено на методическом совете КГ ОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченны- ми возможностями здоровья»	«Согласовано» Заместитель директора по УР КГ ОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограничен- ными возможностями здоровья»	«Утверждаю» Директор КГ ОБУ «Камчатская школа- интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
---	---	--

Протокол № 4 от 20.09.2022 г.

Председатель: Терентьева Н.С.

Танина Г.А.  
«20» 09 2022 г.

Опрытова О.С.  
«01» 09 2022 г.



Рабочая программа  
«Формирование речевого слуха и произносительной  
стороны устной речи»  
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями  
и нарушением слуха

Составитель:

Учитель-логопед:

Терентьева Н.С.

г. Петропавловск – Камчатский

2022 г.

## **Пояснительная записка.**

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у умственно отсталых обучающихся с нарушением слуха направлено на интенсификацию процесса их обучения.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи являются одной из важных организационных форм образовательного – коррекционного процесса. Специальная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, формированию произносительной стороны речи проводится с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика.

**Цель:** - развитие у умственно отсталых детей с нарушением слуха восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и / или индивидуальных слуховых аппаратов).

**Задачи обучения:**

- развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие достаточно внятной речи, по – возможности, членораздельной, приближающейся к естественному звучанию, элементарного самоконтроля произносительной стороной речи;
- развитие умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи обучающихся;
- в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия;
- в сфере познавательных универсальных учебных действий -

воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; по – возможности, осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; реализовывать в устных высказываниях умения, сформированные при овладении грамматической структурой русского языка, произносительные возможности;

- в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выражать в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье и др.; отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера.

Категория умственно отсталых обучающихся с нарушением слуха - это разнородная группа обучающихся не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений, включающая глухих и слабослышающих обучающихся.

Рабочая программа учебного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена в соответствии с требованиями и рекомендациями «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для

глухих обучающихся» (Вариант 1.3) (Шишкина Валерия) и «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся» (Вариант 2.3) (Заемиров Нурдин, Байдюк Давид), данные программы допущены Министерством образования Российской Федерации.

Учитывая специфику образовательного процесса глухих умственно отсталых школьников, при создании программы использовались материалы исследований в сфере дефектологии и сурдопедагогики Л.С.Выготского, А.Р.Лурии, А.А.Леонтьева, А.Р.Маллер, Г.В.Цикото, С.Я.Рубинштейн, М.С.Певзнер, Р.Е.Левинной, Р.И.Лалаевой, Ф.А.Рау, В.И.Бельтюковой, Р.М.Боскис, А.Г.Зикеева Т.С.Зыковой, Э.В.Мироновой, Л.В.Нейман, Т.В.Пелымской, Ф.Ф.Рау, Н.Д.Шматко.

### **Организация работы по программе.**

В учебном плане предусмотрены индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного обучающегося). Подготовительный, первый класс - 33 недели, второй - пятый классы - 34 недели. Индивидуальные занятия проводятся по расписанию как в первую, так и во вторую половину дня. На занятие отводится 40 минут.

### **Структура коррекционного занятия.**

Структурно каждое занятие логопеда включает 3 части:

- организационную – направленную на формирование психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти).
- основную - включающую в себя основное содержание предстоящего занятия (упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением; обогащение и активизация словарного запаса). Необязательно присутствие всех видов деятельности на каждом занятии. Их количество, чередование и

последовательность зависит от этапа работы над звуком, целей конкретного занятия и от работоспособности ребенка.

- завершающую - предназначенную для поощрения деятельности ребенка.

Количество часов указанных в программе постоянное и не может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

### **Специальные методы и приемы работы.**

На занятиях используются репродуктивные и продуктивные методы. Большое значение при обучении глухих умственно отсталых школьников придается репродуктивным методам. Репродуктивные эффективны в развитии имитационной способности детей, формировании навыков четкого произношения звуко-слоговых упражнений, при восприятии речевых образцов. Их роль особенно велика в формировании первоначальных навыков произношения звуков, коррекции нарушений голоса. Продуктивные методы используются при построении связных высказываний, различных видов рассказа, в творческих заданиях. В практической деятельности также используются специальные приёмы фонетической ритмики, работа по подражанию, различные способы постановки звуков (механический, постановка от других звуков, правильно произносимых, постановка звука от артикуляционного уклада и смешанный); различные виды артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики, массаж.

**Формы контроля:** тестовые задания практического характера.

### **Структурное содержание курса.**

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов формирование речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации

произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению дети учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у обучающихся речевого поведения на основе использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

*Формирование речевого слуха, слухозрительного восприятия речи* предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала слухозрительно и на слух, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому. Речевой материал, используемый в работе по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха включает элементарные фразы разговорного характера, необходимые ученикам в общении на уроках и во внеурочное время, слова и словосочетания, а также короткие тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала постепенно расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его необходимость на уроках и занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям. В начале обучения отбор речевого материала осуществляется с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш). Работа по обучению восприятию на слух слогов, слогосочетаний и даже некоторых отдельных звуков ведется в процессе формирования, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

На индивидуальных занятиях дети учатся различать, опознавать и распознавать слухозрительно и только на слух, исключая зрение, речевой материал - фразы, словосочетания, слова, воспринимать короткие тексты диалогического и монологического характера. Они вслушиваются в речевой образец (речь взрослого, товарищей), узнают на слух знакомые по звучанию слова и фразы, в словах, впервые предлагаемых на слух, узнают отдельные элементы, по которым воспроизводят их приближенно или точно. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается. Важно приучать детей воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

В первоначальный период обучения у обучающихся создается база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи. На индивидуальных занятиях с помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, резервы ее развития, в процессе совместной работы с врачом – сурдологом определяется оптимальный режим работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических обследования нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухового восприятия и произношения, индивидуальных особенностей каждого ученика. На занятиях осуществляется обучение учащихся различению и опознаванию слухозрительно и на слух речевого материала - слов, словосочетаний, фраз, а также развитие слухозрительного восприятия коротких текстов, с последующим восприятием на слух фраз, слов, словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку и восприятием на слух вопросов и заданий по тексту, ответам на них.

В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и

слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова.

В дальнейшем, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, уровнем их слухоречевого развития, особое внимание уделяется развитию речевого слуха, формированию слухозрительного восприятия устной речи на основе развивающегося слухового восприятия. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению распознаванию на слух нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению, речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым.

*Обучение произношению* направлено на развитие достаточно внятной, по –возможности, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); при необходимости, дополнительная комплектация вибюротактильными устройствами; в обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

В процессе обучения произношению широко используется фонетическая ритмика, разработанная в поликлинике «SUVAG» (Хорватия), – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы: работа по развитию речевого дыхания, умений воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного



воспроизведения звукового состава речи; развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи; формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения; развитие навыков произнесения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. Важным разделом обучения является формированию у учащихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей обучающихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики и др.

Важное значение придается формированию у детей умений пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др.

При подборе речевого материала учитывается его необходимость детям в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), знакомость по содержанию и грамматическому оформлению, соответствие фонетическим задачам занятия, доступность

произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, одинаково сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы). При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

### **Основное содержание программы.**

#### ***9 класс***

Основное содержание индивидуальных занятий проводится по разделам: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи.

Формирование речевого слуха включает в себя: различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний, развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера.

В первом полугодии особое внимание уделяется распознаванию на слух предложений, включающих как знакомые слова – подлежащие, сказуемое, дополнение, определение, так и слова и словосочетания незнакомые по звучанию, различению и опознаванию на слух простых и сложных предложений с союзами («и», «а»).

Проводится работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящих из шести – восьми простых предложения: восприятие на слух текста, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Во втором полугодии продолжается работа по различению, опознаванию и распознаванию фраз, слов, словосочетаний, развитию восприятия текстов диалогического и монологического характера.

Формирование произносительной стороны речи включает следующие направления: развитие речевого дыхания, работа над голосом, работа над ритмико - интонационной структурой речи, работа над звуковым составом речи, работа над словами, работа над фразами.

### *Развитие речевого дыхания.*

*Основные задачи:* учить учеников правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Для развития речевого дыхания используются специальные упражнения, связанные с протяжным произнесением гласных и многократным повторением слогов на одном выдохе, так же упражнения по отделению одного слога от ряда слогов, упражнения в долгом и кратком произнесении гласных и слогов.

Данные упражнения проводятся на индивидуальных логопедических занятиях в течение всего обучения учащихся с нарушением слуха.

### *Работа над голосом.*

*Основные задачи:* учить учеников пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Для развития голосовых возможностей необходимо использовать специальные упражнения:

- произнесение гласных и ряда слогов а \_\_\_\_\_, папапапапа \_\_\_\_\_;
- протяжное произнесение гласных о \_\_\_\_\_, у \_\_\_\_\_, а \_\_\_\_\_;
- отделение одного слога от ряда слогов папапа \_\_\_\_\_ ПА;
- длительное и краткое произнесение гласных и слогов о \_\_\_\_\_, о ., а \_\_\_\_\_, а., у \_\_\_\_\_, у.

Работа над голосом проводится на индивидуальных логопедических занятиях на протяжении всего периода обучения.

Работа над ритмико – интонационной структурой речи.

*Основные задачи:* учить воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух- и трех- сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделять ударный слог более длительным произнесением гласного).

Ученикам предлагаются для подражания различные движения, сопровождаемые произнесением слогосочетаний и отдельных слогов или звуков, например:

хлопая в ладоши, произносить папапа, хлопнуть один раз – па;

топая двумя ногами попеременно произносить татата, топнуть ногой – та и т.д.

### *Работа над звуковым составом речи.*

*Основные задачи:* формировать у учеников навыки правильного воспроизведения звукового состава слова, формировать представления о речевых единицах, формировать навыки сравнения разных фонетических групп.

### *Примерные темы занятий.*

Отработка произношения гласных звуков.

Отработка произношения согласных раннего онтогенеза.

Автоматизация и дифференциация свистящих согласных [с],[з].

Отработка произношения йотированных гласных.

Автоматизация и дифференциация шипящих согласных [ш],[ж].

Автоматизация звука [л] в слогах, словах.

Автоматизация звука [р] в слогах, словах.

### *Работа над словами, фразами.*

*Основные задачи:* учить воспроизводить слова и фразы слитно, в нормальном темпе, соблюдение ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами. Отрабатывать применение орфоэпических правил - безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево; соблюдение орфоэпических правил при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).

Развивать умения изменять существительные и глаголы по числам, закреплять навык языкового анализа, образовывать уменьшительно-

ласкательные формы существительных с суффиксом *ик*, закреплять умения образовывать относительные прилагательные, формировать умения образовывать притяжательные прилагательные, развивать словообразовательные процессы на примере детенышей животных, дифференцировать существительные и глаголы, составлять предложения с предлогами.

#### Виды работ.

- найти, определить и подобрать по вопросам слова предметы, действия.
- использовать при составлении фраз имена собственные.
- образовывать существительные множественного числа.
- составлять предложения по картинкам.
- закончить предложения с опорой на картинку.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся к концу**

#### **9 класса.**

*Предметными результатами* изучения курса «Развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны речи» является сформированность перечисленных ниже умений.

*Обучающиеся могут научиться:*

- различать, опознавать и распознавать на слухозрительной основе и на слух (с помощью слуховых аппаратов), фразы, слова, словосочетания,
- произносить отработанный речевой материал внятно и выразительно, в нормальном темпе, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), изменять силу голоса (громче, тише) и говорить шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, необходимости соблюдать тишину, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, удивления, растерянности, испуга и др.), повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику); произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая

указанные выше орфоэпические правила; произносить короткие фразы слитно, более длинные фразы делить на синтагмы, выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), самостоятельно и под контролем учителя использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику), произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками.

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов;

- желание вступать в устную коммуникацию со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности; наличие мотивации к развитию умений восприятия и воспроизведения устной речи;

- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях, говорить достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;

-развитие желания и умений постоянно пользоваться различными типами электроакустической аппаратуры, включая индивидуальные слуховые аппараты.

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

*1. Литература, используемая учителем в работе над программой:*

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся - /М-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2018./
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся - /М-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2018./
3. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.
4. Е.Г Речицкая, Е.В. Пархалина «Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе». – М.: Гуманит, изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
5. Е.Л. Черкасова «Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция), - М.: АРКТИ, 2003.
6. Е.Н. Балышева Ребёнок плохо слышит: Развивающие занятия для детей с проблемами слуха. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
7. Л.А. Головчиц Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития.- М.: УМИЦ «ГРАФ-ПРЕСС», 2003.
8. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха».- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
9. Логопедия под ред. Волковой - М.: “ Просвещение”,1989.
10. М.Н. Фишман Функциональное состояние головного мозга детей с нарушением слуха и трудностями формирования речевого общения: Учебное пособие.- М.: Издательство «Экзамен», 2004.
11. Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская «Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом».- М.: Советский спорт, 2004.
12. О.А. Красильникова, Г.А. Киреева Формирование грамматического строя речи слабослышащих школьников: Учебно-методическое пособие.-СПб.: КАРО, 2005.

13. Т.К. Королевская Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2ч. –М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

II. Учебные пособия для обучающихся.

1. Л.П. Успенская, М. Б. Успенский. Учитесь правильно говорить. - 1,2 части. -М.: “Просвещение”, 1982 .

2. Л.Л.Полякова, С. П. Цуканова .Говори, читай. Пермь, 2000.

3. Р.Д. Тригер. Дидактический материал по русскому языку. -М.: “Просвещение”,1992.

3.Л.М.Козырева. (тетради для логопедических занятий)

-Тайны твердых и мягких согласных; - Загадки звуков, букв, слогов. -И свистящие, и шипящие, и самые звонкие. -Различаем глухие и звонкие согласные. - Ярославль “Академия развития”, 1999.

4.. А.И.Богомоллова. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- М.: “Издат-школа” 1996.

5. Е.Г. Речицкая Солнечный Зайчик: Ознакомление с окружающим миром: Учеб.для 2 кл. спец. (коррекционных) образоват. Учреждений III вида. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

6. А.Н. Пфафенродт Произношение. Учебное пособие для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.- М.Издательство «Просвещение»,2000.

7. А.Н. Пфафенродт Произношение. Учебное пособие для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида.- М.Издательство «Просвещение»,2005.

8. Ф.Ф. Рау, Н.Д. Слезина Произношение. Учебное пособие для 1 класса школы глухих.- М.Издательство «Просвещение»,1990.

9. Н.Ф. Слезина Пособие по формированию произношения в 1-2 классах школ слабослышащих; учебное пособие для учащихся.-М.Издательство «Просвещение»,1987.

10. Г.А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко Выявление детей с подозрением на снижение слуха.- М.: Издательство «Экзамен», 2004.



### III. Техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).
2. Звукоусиливающая аппаратура «Речевой тренажер «АКФОН» (УНИТОН-ТР)».
3. Набор логопедических зондов, этиловый спирт для обработки зондов, вата, бинт.
4. Фланелеграф, наборное полотно, набор картин.

### IV. Материалы учебно-методического комплекта.

1. Методические пособия, направленные на развития мышления и речи детей на основе формирования представлений об окружающем мире, об элементарных математических представлениях.
2. Диагностические задания, составленные с учетом требований современной педагогики и психологии по направлениям (мышление, моторика, речь, математика, слова, числа, образы, знакомство с окружающим миром).
3. Справочник школьника ориентированный на развитие мышления, творческих способностей ребенка, его интереса к русскому языку.
4. Пособие для коррекционно-педагогической работы с детьми:
  - Дифференциация согласных звуков - этот материал предназначен для коррекции звукопроизношения, развития языкового чутья, понимания смысловых и стилистических оттенков речи.
  - Дидактический материал по коррекции письменной речи (Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Коррекция ошибок, обусловленная несформированностью фонематического восприятия.).
  - Дидактические наглядные материалы « Учимся правильно и четко говорить».
  - Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста.

5. Пособия для развития навыка чтения, с использованием принципа решения анаграмм. Анаграммы и тексты подобраны автором с учётом возрастных и психологических особенностей детей.
6. Материал с упражнениями по коррекции письма и чтения у детей с системным и общим недоразвитием речи.
7. Материал по коррекции сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха.
8. Методическая литература со специально подобранным речевым материалом для работы с детьми с недостатками произношения.
9. Учебные пособия содержащие материал специальных занятий по обучению слабослышащих школьников.
10. Методические рекомендации по описанию методик обследования слуха, которые могут быть использованы в реабилитационных центрах и образовательных учреждениях.
11. Литература с содержанием педагогических методов работы с неслышащими детьми младенческого возраста.
12. Логопедический альбом для обследования фонематической системы речи.
13. Учебные пособия по обучению детей группы риска.
14. Методические пособия с заданиями по формированию речевых умений и навыков у глухих детей.