

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено  
на методическом совете  
КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат для  
обучающихся с ограниченны-  
ми возможностями здоровья»

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УР КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат для  
обучающихся с ограничен-  
ными возможностями  
здоровья»

«Утверждаю»  
Директор КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с  
ограниченными  
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 29.09.2022 г.

Председатель Терентьева Н.С.

Танина Г.А.  
Танина Г.А.  
2022 г.

Опрытова О.С.  
Опрытова О.С.  
2022 г.



**Рабочая программа по курсу**  
**«Развитие речевого слуха и**  
**формирование произносительной стороны речи»**  
для  
слабослышащих и позднооглохших обучающихся  
(вариант 2.2) 7 класс

Составитель:

Учитель-логопед:

Нестеренко И.А.

г. Петропавловск – Камчатский

2022 г.

Рабочая программа по курсу «Развитие речевого слуха и  
формирование произносительной стороны речи» для  
слабослышащих и позднооглохших обучающихся

**Пояснительная записка.**

Результаты диагностического обследования показали следующее: обучающаяся легко идет на контакт. Собственная речь понятна для окружающих с нарушенной слоговой структурой и лексико – грамматическим строем. Недостаточно сформирована связная речь: долго подбирает и вспоминает слова для ответа на вопросы и составления предложений по сюжетным картинкам (предложения простые, нераспространенные с нарушением связи слов). Чтение словами (сложные, малознакомые слова читает по слогам) с нарушением в ударениях.

В связи с этим, коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений, воздействуя на все стороны развития и личность обучающейся. Обучение речи и коммуникации включает целенаправленную работу по формированию потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

**Цель программы:** оказание комплексной психолого – педагогической помощи слабослышащими и позднооглохшим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

**Задачи:**

- формировать психологическую базу речи (развитие восприятия, внимания, памяти);
- развивать речевой слух, слуховое внимание и фонематическое восприятие;
- совершенствовать произносительную сторону речи;

- развивать умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- сформировать умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

### **Организация работы.**

Основной формой работы являются индивидуальные занятия, которые включают в себя следующие направления:

- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;

- постановка, автоматизация нарушенных звуков;

- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний и т. п.);

- восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

- ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях

непонимания.

На занятия отводится 40 минут. Занятия с обучающейся проводятся два раза в неделю. Количество часов, указанных в программе, постоянное и не может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта. Для обучения создаются такие условия, которые дают обучающейся работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель - логопед подбирает материал по объёму и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития обучающейся.

### **Структура коррекционного занятия.**

Структурно каждое занятие включает 3 части:

- организационную – направленную на формирование коммуникативной и психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти).

- основную - включающую в себя основное содержание предстоящего занятия (развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации: подготовку артикуляционного аппарата, уточнение и постановку неправильно произносимых звуков, автоматизацию поставленных звуков в слогах, словах, фразах, дифференциацию звуков, сходных артикуляционно и акустически; чтение и письмо). Необязательно присутствие всех видов деятельности на каждом занятии. Их количество, чередование и последовательность зависит от этапа работы над звуком, целей конкретного занятия и от работоспособности обучающейся.

- завершающую - предназначенную для поощрения деятельности обучающегося.

### **Специальные методы и приемы работы.**

На занятиях используются репродуктивные и продуктивные методы. Большое значение придаётся их сочетанию с учетом специфики речевых нарушений. Репродуктивные эффективны в развитии имитационной

способности обучающейся, формировании навыков четкого произношения звуко-слоговых упражнений, при восприятии речевых образцов. Продуктивные методы более широко используются при построении фраз, предложений. В практической деятельности используются специальные приёмы фонетической ритмики, работа по подражанию, использование различных способов постановки звуков (механический, постановка от других звуков, правильно произносимых, постановка звука от артикуляционного уклада и смешанный), различные виды артикуляционной, дыхательной, пальчиковой, мимической гимнастики.

**Формы контроля:** тестовые задания практического характера.

### **Основное содержание программы.**

Основное содержание индивидуальных занятий проводится по 2 разделам:

- Формирование речевого слуха;
- Формирование произносительной стороны речи.

*Формирование речевого слуха.*

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях заключается в обучении восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее с усложненным речевым материалом.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи, служит средством развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты (это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающейся, знакомый по значению). Постепенно в речевой материал включаются незнакомые слова и фразы, значение которых объясняется контекстом). Развитие фонематического слуха - восприятие «тонких» слуховых дифференцировок.

Обязательные этапы каждого занятия: Восприятие на слух с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы,

тексты). Развитие фонематического слуха, восприятие «тонких» слуховых дифференцировок. Проведение тренировок в восприятии на слух шепотной речи. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов, текстов-диалогов по объему, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Развитие речевого слуха обучающейся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

#### *Формирование произносительной стороны речи.*

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию: развитие внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими; достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления. Обучение произношению ведется в первую очередь по подражанию речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. Используется прием фонетической ритмики, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по

отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются обучающейся на основе подражания.

Важное значение придается формированию самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающейся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

#### *Примерные виды работы.*

- Речевое дыхание: Произносить слитно, на одном выдохе, ряд слогов (папапа, папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

- Голос: Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

- Звуки их сочетания: Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и

после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э* (*пишет, мел*); *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь* (*обезьяна, съел*); *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов (*пить, день*).  
Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч*.  
Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч*. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.  
Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у* Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н-д* (и их мягкие пары); слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*; слитных и смычных: *ц—т, ч—т*; свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-щ*, глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*; аффрикат: *ц-ч*; звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*, твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

- Слово: Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога;



определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдать в речи следующие правила орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* – как *каво, чево, -ова, -ева*; непронимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс— дс* (*детство, Братск*), *стн — здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *збратом, здедушкой*; звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*лехко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*ишил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс* (*детство, Братск*), *стн-здн* (*чесно, позно*).

- при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно), реализуя навыки самоконтроля (самостоятельно и под руководством учителя).

- Фраза: Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление

навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Обучающаяся научится:

*Личностным результатам:*

- желанию вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;

- реализации элементарных правил речевого этикета при устной коммуникации;

- воспринимать слухозрительно и на слух речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для партнеров по общению;

- элементарной самооценке возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;

- принятию решений, как поступить в той или иной ситуации общения или сотрудничества, предложенной педагогом, опираясь на общие правила поведения, при поддержке других участников группы и учителя-логопеда.

*Метапредметным результатам:*

- стремлению к активной учебной деятельности в процессе обучения устной речи,
- элементарным способам анализа, сравнения и обобщения при решении учебных задач;
- анализу собственных учебных и речевых действий, сравнению их с образцом учителя;
- способностью принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
- способностью запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно),
- развитию коммуникативных умений, речевого поведения (грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя); произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.

*Предметным результатам:*

- различению и опознаванию слухозрительно и на слух слов при выборе из трех - пяти;
- слухозрительному различению и опознаванию фраз и предложений, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях;
- слухозрительному восприятию микродиалогов (до трех – четырех реплик) и коротких монологических высказываний; слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотному оформлению речевых высказываний, реализуя произносительные возможности;

- воспроизведению речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль;

- воспроизведению микродиалогов эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

### **Материально – техническое обеспечение логопедической программы.**

#### *Список использованной литературы:*

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида, допущенная Министерством образования и науки Российской Федерации 2 издание, (сборник 1). Подготовительный, 1-7 классы, Москва «Просвещение» 2003.

2. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников. - М.: ЭНАС.

3. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи. / под ред. Н.М.Назаровой. - М.: Издательский центр «Академия».

4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1981. —191 с.

5. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Произношение 2 класс.М., Просвещение, 1990.

6. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с

нарушениями слуха / Назарова Л.П. - М., Владос, 2001., 196 с.

7. Развитие речевого слуха у глухих школьников. Автор: Е.П.Кузьмичева. Москва, Издательство «Педагогика» 1983г.

8. Речицкая Е.Г. (И.Г.Багрова и др.) Сурдопедагогика. М.: Владос, 2004

9. Е.К.Щербакова «Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей» Ярославль «Академия развития» 2001 – 3 альбома.

Сетевые источники:

Дефектология для вас. Практические и теоретические материалы... (<http://defectus.ru/>);

Педагогическая библиотека (<http://www.pedlib.ru/>);

Педсовет: образование, учитель, школа ([http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1357/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1357/));

Интернет-площадка для педагогов, работающих с глухими и слабослышащими детьми (<http://pedsovet.org/forum/index.php?autocom=blog&blogid=571&>);

Педсовет. су - образовательный сайт, интернет-сообщество (<http://pedsovet.su/load/343>);

Дефектологам раздела "Материалы для коррекционных школ и классов" (<http://pedsovet.su/load/340>);

*Учебные пособия для учащихся:*

1. Л.П. Успенская, М. Б. Успенский. Учитесь правильно говорить. - 1,2 части. -М.: “ Просвещение”, 1982.

2. Л.Л. Полякова, С.П. Цуканова. Говори, читай. Пермь, 2000.

3. Р.Д. Тригер. Дидактический материал по русскому языку. - М.: “ Просвещение”, 1992.

4. Л.М.Козырева (тетради для логопедических занятий).

-Тайны твердых и мягких согласных.

- Путешествие в страну падежей.

-Слова-друзья – неприятели.

-Различаем глухие и звонкие согласные. - Ярославль “Академия развития”, 2001.

5. Козырева О.А. Читай! Размышляй! Пиши 1: карт. - задания по рус. яз., чтению и развитию речи. 3 кл.. М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2006 г.

6. А.И. Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - М.: “Издат-школа” 1996.

*Материально-техническое обеспечение:*

Ученический стол с комплектом стульев; Стол учительский с тумбой; Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.; Настенное зеркало для логопедических занятий; Зеркала для индивидуальной работы; Логопедические шпатели; Разрезная азбука настенная; Компьютер.

*Дидактический материал:*

Альбом для логопедического обследования; Наборы картинок по различным лексическим темам; Карточки для автоматизации и дифференциации звуков; Наглядный материал для развития связной речи: сюжетные картинки и серии сюжетных картинок для составления рассказов.