

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 29.08 2022 г.

Председатель _____

Н. А. Захарченко

«Согласовано»
Заместитель директора по
УР КГОБУ «Камчатская
школа-интернат для
обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Танина Г.А.

«30» 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор КГОБУ «Камчатская
школа-интернат для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»

Опрытова О.С.

«01» 09 2022 г.



**Рабочая программа по развитию слухового
восприятия и техники речи для обучающихся
с нарушением слуха 1 дополнительного класса,
вариант 2.2.**

Учитель-дефектолог:

Захарченко Н.А..

г. Петропавловск – Камчатский

2022 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии требованиям и рекомендациям примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся вариант 2.2. Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Одним из условий обучения устной речи является развитие речевого слуха, который формируется в процессе специальной слуховой тренировки при использовании звукоусиливающей аппаратуры.

Работа по развитию устной речи (ее восприятия и воспроизведения) строится дифференцированно на основе выявленных в комплексном обследовании возможностей и резервов в развитии слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, произносительных навыков, с учетом уровня речевого развития, индивидуальных психофизических особенностей учащихся.

Специальная работа по развитию речевого слуха предусматривает обучение учащихся различать, опознавать и распознавать не только на слух, но и слухо-зрительно, речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал.

Цель: формирование речевого слуха, создание межанализаторных условно - рефлексивных связей восприятия устной речи.

Задачи обучения:

- развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная

- реакция на доступные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов / игрушек;
- определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания;
 - развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей;
 - развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми;
 - формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;
 - развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;
 - обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
 - коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.

Организация работы по программе.

Систематический курс развития слухового восприятия в 1(дополнительном) классе рассчитан на 33 часа, по 1 ч в неделю. Продолжительность урока в 1

классе - 35 минут. Оставшиеся до звонка 5 минут отводятся на подвижные, дидактические игры по предмету.

На занятиях школьники с нарушением слуха учатся вслушиваться в речевой образ (речь взрослого, товарищей), узнавать на слух знакомые по звучанию слова и фразы, узнавать отдельные элементы в словах, впервые предлагаемых на слух, по которым смогут воспроизвести слова приблизительно или точно.

Количество часов указанных в программе постоянное и не может варьироваться в зависимости от степени снижения слуха и усвоения материала детьми

Структура коррекционного занятия:

Структурно каждое занятие дефектолога включает 3 части:

- *организационную* - направленную на формирование психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти).

- *основную* - включающую в себя основное содержание предстоящего занятия (упражнения для развития остаточных слуховых возможностей; упражнения для развития высоты и силы голоса; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; упражнения над слитностью произнесения; работа над ритмами; работа над темпом; работа над интонационной стороной речи; работа над словом и фразой; работа над текстом; обогащение и активизация словарного запаса).

Не обязательно присутствие всех видов деятельности на каждом занятии. Их количество, чередование и последовательность зависит от этапа работы, целей конкретного занятия и от работоспособности ребенка.

- *завершающую* - предназначенную для поощрения деятельности ребенка.

Специальные методы и приемы работы:

Восполнение недостающих компонентов слуха происходит за счёт специальной организации восприятия. Недостающий слух восполняется путём использования звукоусиливающей аппаратуры (FM – системы),

индивидуальных слуховых аппаратов, усиливается работа зрительного анализатора и формирования зрительных образов слов. В обучении применяется метод чтения с губ, глобальное чтение, дактильная и жестовая речь, а также естественные экспрессивные средства, выполняющие функции передачи эмоций: мимика, жесты.

Важно приучить глухих школьников воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

Структурное содержание курса:

Содержание специального обучения слуховому восприятию включает ряд разделов: работа над структурой слова; работа над фразой; работа над различением на слух фраз, словосочетаний, слов, незнакомых по звучанию; работа над речевым дыханием; работа по восприятию и различению (3-4х. сложных) ритмов; работа над внятностью произношения отдельных слов, фраз, текстов; работа над составлением предложений по вопросам и картинкам; работа над выразительностью речи; работа над орфоэпическими нормами произношения.

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников навыка правильного пользования речевым дыханием; воспроизведения слитно на одном выдохе слова и коротких фразы, членения фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников навыка пользования голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи.

Работа по восприятию и различению ритмов. Используются графические изображения для различения и воспроизведения двусложных, трехсложных

ритмов. Так же используем музыкальные и шумовые инструменты для воспроизведения ритмического рисунка.

Работа над выразительностью речи. Проговаривание чистоговорок. Слитное произношение слов, послоговое (по частям) с относительным соблюдением звукового состава слова. Произнесение небольших фраз на одном выдохе.

Работа над орфоэпическими нормами произношения. Составление транскрибирование слова, фонетический разбор, словесное ударение, безударные гласные в корне слова. Работа с парными согласными (по звонкости – глухости, мягкости - твердости).

Работа над составлением предложений по вопросам и картинкам. Описание предмета. Вставь в предложение пропущенное слово. Дописывание окончаний в словах предложения. Составь предложения по данному началу. Составления предложения, используя данные слова. Соотношение картинок с предложениями. Вписывание слов в предложения в нужной форме.

Основное содержание программы.

Примерные темы:

«Моя семья», «Игрушки», «Учебные вещи», «Овощи и фрукты», «Дикие и домашние животные», «Столовая и чайная посуда», «Продукты питания», «Весна», «Части тела», «Зимняя одежда и обувь». Различать и распознавать слова при выборе из двух типа: дом-собака; при выборе из трех типа: дом-собака-тетрадь; при выборе из четырех типа: дом-собака-тетрадь-мяч; при выборе из пяти типа: дом-собака-тетрадь-мяч-авто. Фразы, связанные с организацией занятий, с математическими представлениями.

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу первого класса:

Предметными результатами изучения курса «Развития слухового восприятия» является сформированность перечисленных ниже умений.

Обучающиеся должны уметь:

- различать и распознавать слова при выборе из двух, трех, четырех, пяти;
- различать и опознавать на слух простые слова;
- пользоваться голосом нормальной высоты и силы;
- воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, знакомые по звучанию;
- различать и опознавать на слух предложения с однородными членами;
- соотношение табличек слов с предметом;
- читать и отвечать на вопросы;

Метапредметные результаты изучения курса «Развития слухового восприятия» - сформированность перечисленных ниже универсальных учебных действий (далее – УУД).

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика».
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей.

Регулятивные УУД:

- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной деятельности;
- помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы;

- выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем.

Познавательные УУД:

- соблюдать при чтении словесное ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам);
- читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем,
- устанавливать аналогии;

Коммуникативные УУД:

- понимать и выполнять поручения, выразить просьбу, желание, побуждение;
- задавать вопросы и отвечать на них;
- выражать согласие, несогласие с высказыванием собеседника;
- уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Материально – техническое обеспечение.

1. Литература, используемая учителем в работе над программой.

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант 2.2. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

2. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература, 1997. – 376 с.

II. Учебно-дидактический материал.

- Наборы картинок и табличек Неймона.

- Диски с дидактическим материалом.

III. Технические средства.

1. Ноутбук.
2. Интерактивная доска.
3. ФМ – система «Roger».

**Календарно-тематическое планирование уроков развития слухового
восприятия и техники речи**

Учебный год: 2022 - 2023

Класс: 1(дополнительный) Б класс

Учитель: Захарченко Наталья Александровна

Планирование составлено на основе рабочей программы по курсу «Развитие слухового восприятия и техники речи» для обучающихся с нарушением слуха второго класса вариант 1.2

Количество часов:

Всего _____ 33 _____ в неделю _____ 1 _____

Учебник: Произношение 1 класс