

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете
КГОКУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 29.08 2022г.
Председатель Н. А. Захарченко

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся
с ограниченными
возможностями здоровья»
Танина Г.А.
«30» 08 2022г.

«Утверждаю»
Директор
КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся
с ограниченными
возможностями здоровья»
Опрытова О.С.
«01» 09 2022г.



**Рабочая программа
по курсу «Развитие речи»
для учащихся 5 класса
с нарушением слуха, вариант 2.2.**

Составитель:
учитель начальных классов
Шагжиева С.Р.

г. Петропавловск – Камчатский

2022 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся вариант 2.2, одобренной решением федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15).

Предмет «Развитие речи» представляет собой сочетание коррекционно-развивающих упражнений с разнообразным познавательным материалом. Занятия способствуют коррекции и развитию умственных качеств школьников, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей.

Приоритетными направлениями в обучении языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения.

Обучение школьников речевой деятельности предусматривает:

- формирование разных её видов: говорения, письма, чтения, слушанья;
- реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражения побуждения, просьбы;
- сообщение о деятельности;
- обращение с вопросом;
- обучение учащихся реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос.

Основная цель обучения это создание условий для развития словесной речи (устной и письменной) слабослышащих учащихся, формирование культуры чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека.

Реализация данных целей осуществляется через решение следующих задач:

- формировать речевую активность школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими;
- активизировать словарный запас;
- учить воспринимать информацию и реагировать на неё на основе словесной речи;
- выработать умение связно и логично излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- воспитывать речевое поведение.

Организация работы по предмету

Систематический курс развития речи в 5 классе рассчитан на 136 ч, по 4 ч в неделю. Продолжительность урока 40 минут.

Работа по развитию речи проводится с позиций формирования речевой деятельности в разных формах (устной, письменной).

Преобладающими видами упражнений на уроках развития речи являются устные и письменные рассказы по картине или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме.

Важное место в развитии речи имеет диалогическая речь. Как правило, диалоги развертываются по ходу работы над темой урока.

Специальные методы и приёмы работы

В учебном процессе реализуется комплексный деятельностный подход к формированию речи как средства общения с учётом индивидуальных способностей школьников. Это означает, что речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон речи.

Формирование у детей диалогической речи предполагает целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения. Основной единицей речи в процессе обучения в 5 классе выступает связное высказывание. С учетом этого ведется специальная работа над текстом как

единицей речи – знакомство с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделение частей текста, озаглавливание их, построение текста с учетом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определение темы и основной мысли текста.

Восполнение недостающих компонентов слуха происходит за счёт специальной организации восприятия. Недостающий слух восполняется путём использования индивидуальных слуховых аппаратов, усиливается работа зрительного анализатора и формирования зрительных образов слов.

На одном и том же уроке развития речи учитель работает над разговорной речью, над структурой предложения и словарным составом, слухо-зрительным восприятием речи и произношением. В случае необходимости учитель может посвятить целый урок работе над той или иной стороной речи, но обязательно во взаимосвязи с другими. Многократность повторения речевых форм детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала.

На уроке осуществляется рациональная смена видов деятельности, способствующая разрядке и снижению утомления.

Учитель использует в работе демонстрационные материалы: речевые и языковые таблицы, демонстрационные карточки, репродукции картин, раздаточный материал, серии картинок, материалы на СД - дисках.

Формы организации учебного процесса: фронтальная работа; индивидуальная работа.

Структурное содержание предмета

Программа по развитию речи включает в себя два раздела: развитие разговорной речи и развитие монологической речи.

Сущность работы по развитию разговорной речи заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне, записи об интересных событиях, сочинение на заданную

тему, участие в обсуждении поступка героя произведения и т.д.). Темы для уроков развития речи связываются с наблюдениями детей, их впечатлениями, действиями, событиями, происшедшими с ними или с их товарищами.

Требования к навыкам учащихся по ведению диалога и беседы по сравнению с предыдущим учебным годом значительно повышаются. Развитие разговорной речи осуществляется двумя путями: -практическим и теоретико- практическим. Обучение школьников разговорной речи идёт по трём направлениям:

1)закрепление и уточнение различных типов предложений и обогащение разговорной речи учащихся;

2)развитие и совершенствование навыков диалога и беседы;

3)развитие навыков связных монологических высказываний. Для совершенствования навыков диалогической речи в средних классах используются следующие виды работ: работа картине, беседы на основе личного опыта, беседы на основе прочитанного. Работа над связным, монологическим высказыванием в большей степени происходит в связи с обучением написанию сочинений, изложений, рассказов. Через систему упражнений школьники учатся писать деловые бумаги: почтовые отправления, объявление, расписку. Продолжается работа по обучению школьников малому газетному жанру - заметкой в стенгазету. Закрепляются умения учащихся использовать в речи выражения речевого этикета. Новым по сравнению с предыдущим годом обучения являются устные выступления по теме, подготовка плана и текста высказывания. Речевая деятельность учащихся совершенствуется в ходе развития разговорной речи на основе говорения, чтения, письма и слухо-зрительного восприятия.

Формы контроля в процессе обучения:

Контроль достижений обучающимися осуществляется в следующих формах:

- конструкция образного выражения;
- понимание и употребление в речи сложных предложений;

- изложение по готовому или коллективно составленному плану;
- составление рассказов (сочинения) повествовательного характера с использованием вопросного плана и ключевых слов.

Основное содержание программного материала

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
1.	<p><i>Звонит звонок весёлый</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Здравствуй, школа! Ответы на вопросы учителя. – Пенал. Письмо изложения по вопросному плану. – Письмо другу. – Пятёрки. Письменные ответы на вопросы. – Составление предложений с однородными членами. – Составление пословиц из слов групп предложения-пословицы. – Составление из пословиц рассказа или сказки. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы; – совершенствовать умение строить разные по структуре предложения; – формировать поэтапное освоение законов структурирования текста. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – начать, продолжить беседу или изменить её тему; – выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – умение написать изложение проработанного с учителем текста по вопросному плану. 	14
2.	<p><i>Вспомним летние каникулы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Летние каникулы. Составление диалога. – Летом. Дополнение предложений словами из текста. – На берегу. Письмо сочинения по плану. – Белая рубашка. Письменное изложение по вопросному плану. <p><i>Цель:</i></p>	8

	<ul style="list-style-type: none"> – формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов; – формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую конструкцию составленных предложений; – логическую связь отдельных частей высказывания; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога; – выразить оценку, отношение к сказанному собеседником; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – писать изложение проработанного с учителем текста по вопросному плану; – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое. 	
3.	<p><i>Осень - дни ненастные, листья жёлто-красные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Осень в городе. Описание ранней осени. – Урожай пришел в город. Составление диалога. – Экскурсия на городской продуктовый рынок. – Как березка листья раздарила. Письменные ответы на вопросы. – Осенний дождь. Письменное изложение по плану. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы; – совершенствовать умение строить разные по структуре предложения; – формировать поэтапное освоение законов структурирования текста. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – логическую связь отдельных частей высказывания; – фразеологический материал; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; 	10

	<ul style="list-style-type: none"> – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге; – этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание в определённой композиционной форме; – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану. 	
4.	<p><i>Школьная жизнь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – После уроков. Составление правил полива цветов. – Должник. Составление правил пользования библиотекой. – Заметка в стенгазету. – Городская газета. Письменные ответы на вопросы. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий; – формировать связную монологическую и диалогическую речь; – формировать умение конструировать высказывания для более точного выражения мысли, вариативно продуцировать и анализировать коммуникативные единицы. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой; – составить связный рассказ по серии сюжетных картинок с использованием накопленного заранее тематического словаря. 	8
5.	<p><i>Где я родился? Где живу? Кто мои родные?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Мы - россияне. Чтение и анализ текста. 	10

	<ul style="list-style-type: none"> – Моё любимое место на земле. Описание своего города. – Дружная семья. Составление рассказа по картинкам. – Мои родственники. Рисование родословного дерева. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме; – совершенствовать умение строить разные по структуре предложения. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – фразеологический материал; – выражения речевого этикета – грамматическую конструкцию составленных предложений; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – начать, продолжить беседу или изменить её тему; – выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; – раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок; 	
6.	<p><i>Кем быть?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – История фамилии. Образование фамилий от названий профессий. – «В гостях у хлеборобов». Составление текста. – Экскурсия в школьные мастерские. – Профессия моего отца. Написание сочинения по плану. – Сельская школа. Письменное изложение по вопросному плану. – Кем я буду, когда вырасту. Написание сочинения по плану. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий; – формировать связную монологическую и диалогическую речь; – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – грамматическую конструкцию составленных предложений; – логическую связь отдельных частей высказывания; – фразеологический материал; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и 	12

	<p>изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание в определённой композиционной форме; – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – писать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – начать, продолжить беседу или изменить её тему; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами. 	
7.	<p><i>Какие мы?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – «Что такое совесть?». Составление текста-рассуждения. – Дикий мальчик Дик. Чтение и анализ текста. – У меня гость. Упражнение в подборе слов противоположных по смыслу. – Составление рассказа о неприятном случае. – День рождения. Составление диалога. – Не будь жадным. Составление рассказа по рисункам. – Воскресенье. Письменные ответы на вопросы. – Четвёрка. Составление характеристики Олега. – Кого выбрать? Основная мысль рассказа. – Фантазёры. Запись весёлой истории. – Курочка, мышка и тетерев. Составление истории по аналогии. – Гуля и Абрек. Письмо изложения по плану. – Что я люблю. Составление подробного рассказа. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение строить разные по структуре предложения; – формировать поэтапное освоение законов структурирования текста; – формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи). <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; 	15

	<ul style="list-style-type: none"> – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок. 	
8.	<p><i>Вот пришли морозы, и зима настала...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Встреча Нового года. Составление рассказа. – Новогодняя ёлка в лесу. Составление продолжения рассказа. – По картине художника Аркадия Александровича Пластова «Первый снег» составить текст. Написать сочинение по данной картине. – Новогодний карнавал. Составление статьи-описания. – Зима. Подбор словосочетаний, указывающих время событий. – Снегирь. Письмо изложения по вопросному плану. – Зимний лес. Составление рассказа со словами с переносным значением. – Лыжный поход. Составление продолжения рассказа. – Мы идем на каток. Составление короткого рассказа. – Коньки. Письменное изложение по плану. – Соревнования. Описание игры. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий; – формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; 	13

	<ul style="list-style-type: none"> – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание в определённой композиционной форме; – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – знать приёмы внешнего оформления письма, составлять текст письма, имеющего своего адресата; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой. 	
9.	<p><i>Мы любим музеи, театры и кино</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Атттракционы. Составление диалога. – Составление рассказа-описания по картине В. Серова «Девочка с персиками». – Экскурсия в краеведческий музей. – Отзыв о просмотренном фильме. – В театре. Работа с деформированным текстом. – В цирке. Составление текста-описания. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий; – формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; – этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; 	10

	<ul style="list-style-type: none"> – писать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога. 	
10.	<p><i>Животные - наши друзья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Муравейник. Упражнение в подборе однокоренных слов. – По репродукции картины Виктора Михайловича Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Письменное изложение по картинному плану. – В зоопарке. Упражнение в употреблении прилагательных для описания внешнего вида и характера зверят. – Кролик. Работа с деформированным текстом. – Ёжик. Сочинение по картинкам. – Ворона и горбушка. Описание интересного случая с птицей. – Почему у иволги разноцветные перья. Составление сказки. – Самый-самый. Упражнение в употреблении прилагательных для описания внешнего вида и характера животных. – Верный друг. Составление рассказа-описания. – В ущелье гор тревога. Письменное изложение по плану. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме; – развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы; – совершенствовать умение строить разные по структуре предложения; – формировать поэтапное освоение законов структурирования текста. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – фразеологический материал; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание в определённой композиционной форме; 	10

	<ul style="list-style-type: none"> – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога; – выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;-строить и использовать в речи структуры с опорными словами. 	
11.	<p><i>Весна, весна на улице...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Весна света. Упражнение в подборе однокоренных слов. – На катке. Письменное изложение по картинному плану. – Начало весны. Составление рассказа со словами с переносным значением. – Вовин дневник. Пересказ с использованием словосочетаний, указывающих дату и время. – Чуткий мальчик. Письменные ответы на вопросы. – Моя мама - лучше всех. Написание сочинения по плану. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий; – формировать связную монологическую и диалогическую речь; – развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую конструкцию составленных предложений; – логическую связь отдельных частей высказывания; – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строить высказывание в определённой композиционной форме; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; – сжимать и устно пересказывать текст изложения в соответствии с планом; – раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок. 	10
12.	<p><i>Скоро лето</i></p>	10

	<ul style="list-style-type: none"> – Летние каникулы. Составление вопросов к тексту. – Скоро лето. Составление диалога. – Описание территории лагеря. – К бабушке в деревню. Иллюстрирование. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); – формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; – грамматическую конструкцию составленных предложений; – логическую связь отдельных частей высказывания; – фразеологический материал; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога; – выразить оценку, отношение к сказанному собеседником; – строить и использовать в речи структуры с опорными словами; – описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; – раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок. 	
13.	<p><i>Учебный год закончился</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Вкусное варенье. Письменное изложение по плану. – Вечерний город. Составление рассказа. <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать связную монологическую и диалогическую речь; – формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов. <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – строение и смысл составленных самостоятельно предложений; – семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; – композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; – строение и смысл составленных самостоятельно предложений. <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; 	6

	<ul style="list-style-type: none"> – умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану; – раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок. 	
14.	Итого	136

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 5 класса

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные УУД:

- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности;
- определять последовательность действий при выполнении учебной задачи; выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома;
- правильно пользоваться учебными принадлежностями; соблюдать правильную осанку за рабочим местом;
- помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы;
- уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома; соблюдать правильную осанку за рабочим столом;
- выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий;
- проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму;
- самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда.
- понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней;
- учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища;
- оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя;
- учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения;

- выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем;
- проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями;
- уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Познавательные УУД:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события;
- под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам;
- давать оценку прочитанному;
- соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам);
- читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно;
- пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?»

- уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
- коллективно составлять план произведения;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день;
- узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и писать рассказ по картинке;
- по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать;

- описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их;
- составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя);
- сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков;
- писать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни;
- понимать и выполнять поручения, выразить просьбу, желание, побуждение;
- задавать вопросы и отвечать на них;
- участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи;
- осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа.
- вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате;
- составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами);
- рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее;
- расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу;
- начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему;
- выражать согласие, несогласие с высказыванием собеседника;
- уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметные результаты обучения

В результате изучения курса «Развитие речи» обучающийся должен *знать (назвать и определять):*

- композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;
- строение и смысл составленных самостоятельно предложений;
- семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;
- предметный и глагольный словарь по изучаемым темам.

уметь:

- писать изложение текста (90-100 слов) по плану;
- составлять рассказы описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения;
- расспрашивать собеседника об участниках событий, о времени, месте, причинах, обстоятельствах событий.

Список литературы по реализации программы для учителя:

1. Красильникова О. А., Киреева Г. А. Формирование грамматического строя речи слабослышащих школьников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005.
2. Методика преподавания развития речи в школе глухих: Учеб. для студ./ Под ред. Л.М. Быковой. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002.

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, вариант 2.2. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

для учеников:

1. Гилевич И.М. Развитие речи: Учебн. для 5 кл. школы слабсл. 2-е отд. / И.М. Гилевич. - М.: Просвещение, 1994.